

**PÁLYÁZATI JELENTKEZÉSI LAP**  
**Budapest IX. Ráday u. 18. földszint IV. szám alatti, 159 m<sup>2</sup> nagyságú, udvari bejárattal, földszinti, nem lakás céljára szolgáló helyiség bérleti jogának megszerzésére kulturális tevékenység céljára önkormányzattal történő együttműködési kötelezettséggel**

Alulírott pályázati ajánlatot teszek a Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzata által meghirdetett Budapest IX. Ráday u. 18. földszint IV. szám alatti, 159 m<sup>2</sup> nagyságú, utcai bejárattal, földszinti, nem lakás céljára szolgáló helyiség

**BÉRLETI JOG-ának 2019. március 31-ig szóló határozott időre történő megszerzésére**

A pályázó neve: Palantír Film Vizuális Antropológiai Alapítvány

címe: 1163 Budapest, Katóka u. 46.

képviselő neve, címe: Füredi Zoltán, 1163 Budapest, Katóka u. 46.

Elérhetőségek (telefonszám és e-mail cím): 20-993-40-30; furedi.zoltan@palantirfilm.hu

A helyiséget **DocuArt Kocsiszín, filmművészeti központ** (konkrét kulturális) célra kívánom használni.

**A helyiségben folytatandó tevékenység körében megvalósítandó konkrét programok:**

Pályázatunk részeként az egyes programok részletesebb leírását mellékletként csatoljuk. A programok tervezésénél figyelembe vettük a DocuArtnak azt a sajátosságát, hogy egy lakóház közepén helyezkedik el és a kontrollálatlan vendégforgalom a ház lakóit zavarja.

**Filmes edukációs programok:**

- "DocuArt Filmfoglalkoztató", filmkészítés rejtelseibe beavató foglalkozások a film és a fotó eszközeinek tudatosabb használata érdekében a középiskolás korosztály számára, heti 2-3 alkalommal, délutánonként + Filmfoglalkoztató nyári tábor

- "DocuArt Film School" nevelést kiegészítő és erősítő foglalkozások IX. kerületi középiskolákban: dokumentumfilm-vetítés és közös feldolgozás a társadalmi problémák hatékonyabb kezelésére, 10 alkalommal

- "District 9" kerületi, ifjúsági filmfesztivál szervezése 2018. őszén.

**Filmklubok szervezése és megvalósítása:**

- "A teljesség felé" idősügyi filmklub, negyedévente
- Romakép Műhely, hetente, egyetemisták számára és aktív közreműködésével
- "Változások" heti egy alkalommal, társadalmi filmklub egyetemistáknak
- Dán Filmklub, kéthetente, a skandináv kultúra és az európai film iránt érdeklődőknek

**Filmes, interkulturális szellemi műhely:**

Filmfesztiválok, egyedi filmvetítések, bemutatók, képzések, workshopok, elsősorban esélyegyenlőségi, kulturális és vizuális művészeti projekteket megvalósító civil szervezetekkel együttműködésben, előre nem meghatározható időpontokban, a hét több napján

### **Video könyvtár:**

A DocuArt 2.200 társadalmi dokumentumfilmet tartalmazó gyűjteményének fenntartása és hozzáféréseinek biztosítása, minden hétköznap délután

**Az önkormányzati együttműködés keretében teendő, az önkormányzat által elfogadott kulturális koncepció célkitűzéseivel összhangban lévő vállalások:**

### **Kulturális Koncepció 2017-2022-ben szereplő feladatok:**

2.2.2.6. DocuArt (Ráday u. 18.)

3.2.2.1. - A filmkészítés rejtelseibe beavató foglalkozások a film és a fotó tudatosabb használata érdekében

- tanórán kívüli, az iskolai oktatást, nevelést kiegészítő és erősítő programok szervezése

### **Vállalások:**

- A "DocuArt Filmfoglalkoztató" (és nyári tábor) programunkban – ösztöndíjjal, illetve kedvezményes részvételi díjjal támogatott – részvétel biztosítása a kerületi diákok számára. Szoros együttműködés a kerületi középiskolákkal, kapcsolódás a nevelési programhoz.

- A "DocuArt Film School" foglalkozásai 8 kerületi középiskolában valósulnak meg, tevékenységünkkel az iskolai nevelést kívánjuk erősíteni és kiegészíteni.

- A "District 9" kerületi, ifjúsági filmfesztivál a középiskolás korosztály értelmes szabadidő eltöltését, fejlődését és kerületi kötődésük erősítését szolgálja.

- "A teljesség felé" idősgyi filmklub a kerület idős lakóit szólítja meg.

- Részvétel az önkormányzat és a kerületben dolgozó civil szervezetek összefogásában megvalósuló projekteknél, ezekhez alkalmanként helyszín biztosítása (Oktatási és Ifjúsági Kerekasztal, Kábítószerügyi Egyeztető Fórum, Bakáts Feszt stb.)

- Rendezvényhelyszín biztosítása a nemzeti ünnepek megünnepléséhez kapcsolódóan.

**A helyiségben folytatandó tevékenység, valamint az annak keretében megvalósítandó programok és az együttműködés körében vállaltak személyi feltételeinek és pénzügyi forrásainak bemutatása:**

A DocuArt összes projektjét Komlósi Orsolya igazgató és Banai Katalin üzemvezető koordinálja. Az egyes projektekhez – szükség szerint – projektvezetőket alkalmazunk. Alapműködésünket a rendezvények bevétele, pályázati források és adományok biztosítják.

- A "DocuArt Filmfoglalkoztató" kurzus szerűen működik, bérletes rendszerben, amely fenntartását biztosítja. A kerületi diákok támogatott részvételének fedezésére Ferencváros Önkormányzatához kívánunk pályázni. A folyamatos munkát a részvételünkkel, eddig más helyszíneken megvalósult Filmjátzó munkatársai, a Gyerekművész Akadémia művész tanárai vezetik.

- "DocuArt Film School" IX. kerületi középiskolai foglalkozásainak finanszírozása kerületi közösségi adománygyűjtésből és az Új Nemzedék Kiválóság Program

támogatásával történik. A programban jelenleg 8 kerületi középiskola vesz részt.  
Koordinálja: Komlósi Orsolya és Banai Katalin.

- "District 9" kerületi, ifjúsági filmfesztivált középiskolás és egyetemista korú önkéntesek, gyakornokok részvételével, a kerületben működő kulturális, művészeti és ifjúsági szervezetek (pl. 9.TV, FEGYIÖK stb.), illetve az oktatási intézmények bevonásával kívánjuk megvalósítani. Finanszírozására Ferencváros Önkormányzatához tervezzük pályázni. Koordinátor: Komlósi Orsolya, Füredi Zoltán.

- "A teljesség felé" időszaki filmklub Ferencváros Önkormányzatával és a Ferencvárosi Helytörténeti Gyűjteménnyel való együttműködésben valósul meg. Finanszírozását önerőből biztosítjuk. Koordinátor: Banai Katalin.

- A Romakép Műhely, az ELTE Média Tanszék együttműködésében, ELTE pályázat által támogatva, diákok és oktatók szervezésében, Komlósi Orsolya és Füredi Zoltán részvételével valósul meg.

- A "Változások" társadalmi filmklub egyetemistáknak, a Pázmány Péter Katolikus Egyetem együttműködésében, az Nemzeti Kulturális Alap támogatásával valósul meg. Komlósi Orsolya és PPKE oktatói vezetik. Szervezésében diákok vesznek részt.

- A Dán Filmklub, a Skandináv Ház és Dánia Nagykövetségének együttműködésében, illetve támogatásával működik. Koordinátor: Banai Katalin.

- A filmfesztiválok, egyedi filmvetítések, bemutatók, képzések, workshopok finanszírozása esetenként más és más, szervezői aktuálisan változnak. (Korábbi évek, illetve terveink alapján együttműködő partnereink: Ars Sacra Filmfesztivál, Ferencvárosi Helytörténeti Múzeum, Színház- és Filmművészeti Egyetem, Szlovák Kulturális Intézet, Corvinus Egyetem, Anna Lindh Alapítvány, Pro Minoritate Alapítvány, Tajpej Képviselői Iroda, Ferencváros Önkormányzata stb.) Koordinátor: Banai Katalin.

- A Video könyvtár gyarapítását filmes szervezetek, filmforgalmazók és fesztiválszervezők együttműködésével végezzük, ingyenes hozzáférhetőségét önerőből biztosítjuk. Használatát Banai Katalin üzemvezető koordinálja.

- Az önkormányzat és a kerületben dolgozó civil szervezetek összefogásában megvalósuló projekteknél való részvétel és az ezekhez alkalmanként kapcsolódó helyszín biztosítás önerőből, rendezvényeink bevételeiből történik. Ezeket Komlósi Orsolya és Banai Katalin együtt koordinálják.

- A rendezvényhelyszín biztosítása az önkormányzati intézmények számára a nemzeti ünnepek megünnepléséhez kapcsolódóan szintén önerőből történik. Koordinátor: Banai Katalin üzemvezető.

**A tevékenység végzésére jogosító igazolás (cégkivonat, vállalkozói igazolvány) száma, kiállító hatóság megnevezése:**

Fővárosi Bíróság: 8451

Tudomásul veszem, hogy amennyiben a Pályázati felhívásban meghatározott nyilatkozatokat, igazolásokat, dokumentumokat nem csatolom e jelentkezési laphoz, úgy pályázatom érvénytelen.

Vállalom, hogy a Bérbeadói értesítés kézhezvételét követően közjegyzői tartozás elismerő nyilatkozatot teszek, és azt a bérleti szerződés megkötése előtt bérbeadónak benyújtom.

Vállalom, hogy a pályázati felhívásban megjelölt feltételeket teljesítem és elfogadom, a pályázat megnyerése esetén az erről szóló értesítés kézhezvételét követő 30 napon belül bérleti szerződést kötök.

A pályázati felhívásban megajánlott havi bérleti díj összegét elfogadom, és egyben tudomásul veszem és elfogadom, hogy a bérleti díj minden év május 1-jén 4 %-kal emelkedik.

Budapest, 2018. év március hó 28. napján



.....  
aláírás

PALANTÉR FILM  
VIZUÁLIS ANTROPOLÓGIAI  
ALAPÍTVÁNY  
H-1163 Budapest, Katóka u. 46.  
Azz.: 15172926-2-42

## Nyilatkozat átláthatóságról<sup>1</sup>

Alulírott ..... mint a .....cégjegyzésre jogosult képviselője nyilatkozom, hogy az általam képviselt szervezet a nemzeti vagyronról szóló 2011. évi CXCVI. törvény 3. § (1) bekezdés 1. pontja szerint átláthatónak minősülő szervezet, tekintettel arra, hogy

1. tulajdonosi szerkezete, a pénzmosás és a terrorizmus finanszírozása megelőzéséről és megakadályozásáról szóló törvény szerint meghatározott tényleges tulajdonosa megismerhető,
2. nem minősül a társasági adóról és az osztalékadóról szóló törvény szerint meghatározott ellenőrzött külföldi társaságnak,
3. <sup>ii</sup>a gazdálkodó szervezetben nincs közvetlenül vagy közvetetten több mint 25%-os tulajdonnal, befolyással vagy szavazati joggal bíró jogi személy, jogi személyiséggel nem rendelkező gazdálkodó szervezet;

vagy

a gazdálkodó szervezetben közvetlenül vagy közvetetten több mint 25%-os tulajdonnal, befolyással vagy szavazati joggal bíró jogi személy, jogi személyiséggel nem rendelkező gazdálkodó szervezet tekintetében az 1. és a 2. pont szerinti feltételek fennállnak, illetve az az Európai Unió tagállamában, az Európai Gazdasági Térségről szóló megállapodásban részes államban, a Gazdasági Együttműködési és Fejlesztési Szervezet tagállamában vagy olyan államban rendelkezik adóilletőséggel, amellyel Magyarországnak a kettős adóztatás elkerüléséről szóló egyezménye van,;

Budapest, 2018. ....

.....  
aláírás

<sup>i</sup> belföldi vagy külföldi jogi személy vagy jogi személyiséggel nem rendelkező gazdálkodó szervezet által töltendő ki

<sup>ii</sup> a két lehetőség közül a nyilatkozat csak az egyik részt szabad hogy tartalmazza, a szervezet tulajdonosi viszonyai szerint.!!!!!!

## Nyilatkozat átláthatóságról

Alulírott Füredi Zoltán, mint a Palantír Film Vizuális Antropológiai Alapítvány képviselője nyilatkozom, hogy az általam képviselt szervezet a nemzeti vagyonról szóló 2011. évi CXCVI. törvény 3. § (1) bekezdés 1. pontja szerint átláthatónak minősülő szervezet, tekintettel arra, hogy

1. vezető tisztségviselői megismerhetőek,  
valamint
2. az általam képviselt szervezet és annak vezető tisztségviselői nem átlátható szervezetben nem rendelkeznek 25%-ot meghaladó részesedéssel,

Budapest, 2018. március 28.



.....  
aláírás

<sup>i</sup> Civil szervezet illetve vizitársulat által kitöltendő

PALANTÍR FILM  
VIZUÁLIS ANTROPOLÓGIAI  
ALAPÍTVÁNY  
H-1163 Budapest, Ruzsák u. 46.  
Azsz: 15172526-2-42

PALANTÍR FILM  
VIZUÁLIS ANTROPOLÓGIAI  
ALAPÍTVÁNY  
H-1163 Budapest, Ruzsák u. 46.  
Azsz: 15172526-2-42

**Nyilatkozat a köztartozásról**

Alulírott Palantír Film Vizuális Antropológiai Alapítvány (nyilvántartásba vételi okirat száma: 14.Pk.60.258/2000/4.

a nyilvántartásba vevő szerv: Fővárosi Bíróság, képviselője: Füredi Zoltán)

képviselőtében kijelentem, hogy a Palantír Film Vizuális Antropológiai Alapítvány civil szervezet az állammal, és Ferencváros Önkormányzatával szemben

**n e m r e n d e l k e z i k**

lejárt tartozással valamint

**nem indult ellene felszámolási eljárás, nem áll végelszámolás vagy csődeljárás hatálya alatt.**

Budapest, 2018. március 28.



.....  
aláírás

PALANTÍR FILM  
VIZUÁLIS ANTROPOLÓGIAI  
ALAPÍTVÁNY  
H-1163 Budapest, Katóka u. 46.  
Azsz.: 18172526-2-42

# DocuArt Kocsiszín, filmművészeti központ

Pályázat a 1092 Budapest, Ráday u. 18. IV. számú helyiség hasznosítására



## A DocuArt működésének koncepciója

Szervezetünk, a Palántír Film Vizuális Antropológiai Alapítvány 2007 óta bérlője a pályáztatott helyiségeknek, ahol filmművészeti központot üzemeltetünk. A DocuArt működése során a kultúraköziségre, egymás – megismerésen alapuló – megértésére helyezte a hangsúlyt, eszközeül pedig legnagyobbbrészt a dokumentumfilmet alkalmazta. Úgy gondoljuk, hogy a jó dokumentumfilmek és az együtt gondolkodás társadalmi sebeket gyógyítanak, fokozzák a megértést, segítik a továbblépést. Jobbá teszik világunkat. Célunk mindvégig az volt, hogy az ilyen, társadalmi célú dokumentumfilmek készítését, kutatását és elterjedt használatát, társadalmi forgalmazását segítsük elő.

10 éves munkánk során sok száz filmes, kulturális eseményt valósítottunk meg, ikonikus helyszínné, kapcsolódási ponttá, interfésszé váltunk a társadalmi szervezetek számára, nevet szereztünk a filmszakmában és beágyazódtunk a kerület kulturális és civil életébe.

2018-tól munkákat, a pályázat sikere esetén, az Önkormányzattal a korábbinál is szorosabb kötelékben kívánjuk folytatni.

Az Önkormányzat Kulturális Koncepciójában megfogalmazott célok nagyon erősen találkoznak a DocuArt céljaival is, és fordítva, azok az eszközök és módszerek, miket mi ismerünk és alkalmazunk, meglátásunk szerint a stratégiában megfogalmazott célok érdekében hatékonyan alkalmazhatók.

Ezért úgy gondoljuk, hogy a DocuArt további működésének ez az új alapokra helyezett együttműködés szolgálhat irányul.





## A jövőben tervezett tevékenységek, programok

A következő időszakban részben folytatni szeretnénk eddigi munkánkat (filmklubok, filmfesztiválok, filmes események szervezése, adatbázis üzemeltetése és video könyvtár működtetése, illetve filmgyártás), másrészt új szolgáltatásokkal, állandó programokkal kívánjuk bővíteni a kínálatot.

A filmgyártási, filmterjesztési, kultúraközvetítési tevékenységeinkbe a továbbiakban lényegesen nagyobb mértékben kívánjuk bevonni a kerület lakosságát. Kiemelt hangsúlyt szeretnénk fektetni a kerület fiatalabb, elsősorban középiskolás korosztályának elérésére, megszólítására és aktív bevonására. (Ennek jó alapját adhatja a közösségi szolgálat is, ami az iskolák által is támogatott rendszer). Részvételüket úgy kívánjuk motiválni, hogy programjaink, tevékenységeink kialakításban, tervezésében, megvalósításban, eredményeink hasznosításában is aktív szerepet vállaljanak.

A fentiek mellett új szolgáltatásokat, programokat kívánunk elindítani, amelyek eredeti küldetésünkhöz kapcsolódnak, de új területeket és új célcsoportokat fognak elérni. A tervezésénél figyelembe vettük a Ferencvárosi Gyermek és Ifjúsági Koncepció 2016-2020, valamint a Helyi Esélyegyenlőségi Program kutatásait, értékeléseit és megfogalmazott céljait.

### Filmes edukációs programok

- **"DocuArt Filmfoglalkoztató"**, filmkészítés rejtelseibe beavató foglalkozások a film és a fotó eszközeinek tudatosabb használata érdekében. A Filmfoglalkoztató tulajdonképpen egy folyamatos workshop, amelyben a középiskolás diákok bérleti rendszerben vesznek részt. Munkájukat az alapítvány munkatársai és a részvételünkkel már két éve folyó, eddig más helyszíneken (Pagony Könyvesbolt) megvalósult Filmjátszó, a Gyerekfilm Akadémia művész tanárai vezetik. A gyerekek konkrét projekteket valósítanak meg: saját ambícióikat követik,



iskolai feladataikhoz kapcsolódó feladatokat oldanak meg filmes módszerekkel, illetve mi magunk is javasolunk számukra témákat, elsősorban a lakókörnyezetük és családjuk jobb megismerése, vizuális feldolgozása érdekében. A Filmfoglalkoztatóban elkészült filmek házi fesztiválok keretében kerülnek bemutatásra. A Filmfoglalkoztató heti 2-3 alkalommal, délutánonként valósul meg. A nyári időszakban, azonos tartalommal, de intenzívebb munkával táborokat tervezünk.

A programok a DocuArt közösségi helyé formálódását segítik a diákok aktív bevonásával. A programok során a résztvevők új készségeket sajátítanak el, mint például a kreativitás vagy a csapatban való gondolkodás és munka. A programok során elsajátított készségek hasznosak a szabadidejük tartalmasabb eltöltéséhez, a képi-, vizuális gondolkodás fejlesztéséhez, illetve új ismeretekre tesznek szert. A programokon résztvevők számára a DocuArtban tea és wifi térítésmentesen elérhető.

A DocuArt Filmfoglalkoztató kurzus szerűen működik, bérletes rendszerben, amely fenntartását biztosítja. Szoros együttműködést kezdeményezünk a kerületi középiskolákkal, annak érdekében, hogy a tanárok megismerjék a workshopot, és a nevelési programhoz kapcsolódó projekt feladatok filmes megoldását szorgalmazzák, és a projektek megvalósításához a Filmfoglalkoztatót ajánlják a gyerekeknek. A kerületi diákok támogatott részvételének fedezésére Ferencváros Önkormányzatához kívánunk pályázni.

- **"DocuArt Film School"** nevelést kiegészítő és erősítő foglalkozások IX. kerületi középiskolákban. 2018-ban 8 kerületi gimnáziumban kerül sor dokumentumfilm-vetítésekre és a filmnézés után is közös feldolgozásra. A program célja, hogy hozzájáruljon az iskolai nevelés eredményességéhez, elsősorban egymás elfogadása, megértése, a társadalmi problémák hatékonyabb kezelésére terén.

A foglalkozásokat Komlói Orsolya, a DocuArt igazgatója, a Színház- és Filmművészeti Egyetem doktori hallgatója vezeti. A program finanszírozása kerületi közösségi adománygyűjtésből és az Új Nemzedék Kiválóság Program támogatásával történik.

- **"District 9" kerületi, ifjúsági filmfesztivál** A fesztivált kerületben tanuló középiskolás és egyetemista korú önkéntesek, gyakornokok részvételével kívánjuk megszervezni 2018 őszén. Célja, hogy bemutatói és megmérettetési lehetőséget biztosítson a kerületben tanuló, filmkészítő diákoknak, találkozási lehetőséget teremtsen számukra és az őket kibocsájtó iskolai és egyéb műhelyek számára. A fesztivál jó alkalom arra is, hogy a középiskolások által a DocuArt Filmfoglalkoztatóban készített filmek megmutatkozhassanak, szélesebb közönség előtt is ismertebbek legyenek a Ferencvárosban.



A fesztivált a kerületben működő kulturális, művészeti és ifjúsági szervezetek (pl. 9.TV, FEGYIÖK stb.), illetve az oktatási intézmények bevonásával kívánjuk megvalósítani. Finanszírozására Ferencváros Önkormányzatához tervezünk pályázni. Koordinátor: Komlói Orsolya, Füredi Zoltán.

### **Filmklubok szervezése és megvalósítása**

- **"A teljesség felé" idősügyi filmklub** negyedévente, Ferencváros Önkormányzatával és a Ferencvárosi Helytörténeti Gyűjteménnyel való együttműködésben valósul meg. Az idősügyi filmklubon a kerületi érdeklődőknek kortárs magyar és környező országokbeli filmeket vetítünk. A vetítéseket minden alkalommal beszélgetés követi az alkotóval vagy meghívott vendéggel. Finanszírozását önerőből biztosítjuk. Koordinátor: Banai Katalin.

- **"Romakép Műhely" közösségi filmklub.** A romák képi reprezentációját kutatjuk a Romakép Műhely vetítésein. A többségi társadalom képét a romákról, a roma kultúráról nagyban befolyásolja az a kép, amit a televízió, a különböző filmes (dokumentumfilm és játékfilm, stb) alkotások mutatnak. Ezeket a jelenségeket, a sztereotípiákat és az innovatív megoldásokat járjuk körül a filmklub során. Hetente, egyetemisták számára és aktív közreműködésével valósul meg 2018 tavaszán. A 2011 óta működő programban együtt dolgozunk az ELTE Média Tanszékével. A közösségi filmklub jelleget az adja, hogy a diákok nem csak nézői a filmeknek és résztvevői az azt követő beszélgetéseknek, hanem aktívan részt vesznek a filmek és az előadók kiválasztásában, a vetítések felvezetésében, a beszélgetések moderálásában. A programot ELTE pályázati támogatás finanszírozza.

- **"Változások" társadalmi filmklub** 2018 tavaszán és őszén 10 alkalommal jelentkezik. A filmklub olyan nemzetközi és magyar antropológiai filmeket tűz műsorra, amelyeken keresztül egy-egy népcsoport, település életében bekövetkezett változásokat követhetjük Afrika egyes népcsoportjaitól kezdve Mátraalmáson, Répáshután, a Kazah pusztákon és Bhutánon át. A filmklub a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Kommunikációtudományi Tanszékével együttműködésében valósul meg, közönségét elsősorban egyetemi diákok képezik. Finanszírozását önerőből, illetve a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával oldjuk meg. A filmklubot Komlói Orsolya és a PPKE oktatói vezetik. Szervezésében diákok is részt vesznek.

- **"Dán Filmklub"** A kéthetente működő filmklub a skandináv, ezen belül a dán kultúra összetettségét mutatja be dokumentum- és játékfilmek révén a skandináv kultúra és az európai film iránt érdeklődőknek. A filmklub, a Skandináv Ház és Dánia Nagykövetségének együttműködésében, illetve támogatásával működik. Koordinátora Banai Katalin.



## DocuArt mint filmes, interkulturális szellemi műhely

A DocuArt 11 éve olyan közösségi helyszíneként működik, amely befogad minden olyan kezdeményezést, amely a kultúrák közti közvetítést, a társadalmi problémák megoldását, egymás megismerését szolgálják, és vizuális eszközöket alkalmaznak. Így rendszeresen kerül sor filmfesztiválok, egyedi filmvetítések, bemutatók, képzések, workshopok megrendezésére a DocuArt Kocsiszin falai között. A projektekben – a témától és a mindenkori lehetőségektől függően – a DocuArt aktív szerepet is vállal. Elsősorban esélyegyenlőségi, kulturális és vizuális művészeti projekteket megvalósító civil szervezetekkel és Ferencváros Önkormányzatával, illetve annak intézményeivel működünk együtt. (Korábbi évek, illetve terveink alapján együttműködő partnereink: Ars Sacra Filmfesztivál, Ferencvárosi Helytörténeti Múzeum, Színház- és Filmművészeti Egyetem, Szlovák Kulturális Intézet, Corvinus Egyetem, Anna Lindh Alapítvány, Pro Minoritate Alapítvány, Tajpej Képviseleti Iroda, Ferencváros Önkormányzata stb.)

Ez képezi gyakorlatilag alaptevékenységünket. Folytatása teremt lehetőséget a kerületben és a kerületen kívül működő szakmai szervezetekhez való kapcsolódáshoz, bevételei jelentik azt az alapot, amely lehetővé teszi, hogy önerős projekteket is finanszírozzunk.



Műhely tevékenységünk keretében veszünk részt az önkormányzat és a kerületben dolgozó civil szervezetek összefogásában megvalósuló projektekből, ezekhez alkalmanként helyszínt is biztosítunk. ("A teljesség felé" idősügyi filmklub, Oktatási és Ifjúsági Kerekasztal, Kábítószerügyi Egyeztető Fórum, Bakáts Feszt stb.)

Szintén rendezvényhelyszínt biztosítunk az önkormányzat és intézményei számára, illetve programokkal járunk hozzá a nemzeti ünnepek megünnepléséhez.

## Video könyvtár

A DocuArt 2.200 társadalmi dokumentumfilmet tartalmazó gyűjteményt tart fenn és biztosítja a filmek hozzáférését könyvtár rendszerben. A videokönyvtár ingyenesen vehető igénybe. A filmeket kölcsönözni a jogtulajdonos engedélyével tudjuk. A filmeket filmklubokban, egyedi vetítéseken (fesztiválok, más kulturális, szakmai programok) lehet felhasználni, a tematika alapján a vetítendő filmek összeállításban tudunk más szervezeteknek is segítséget nyújtani.

A Video könyvtár gyarapítását filmes szervezetek, filmforgalmazók és fesztiválszervezők együttműködésével végezzük, ingyenes hozzáférhetőségét önerőből biztosítjuk. Használatát Banai Katalin üzemvezető koordinálja.

## **DocuArt, mint Ferencváros filmes központja**

A Filmes központ további, új alapokra helyezett működéséhez kiemelten számítunk az Önkormányzatra (Kulturális Stratégia megvalósításában való kölcsönös együttműködés), illetve az Önkormányzat fenntartásában működő szervezetekre is, mint a Helytörténeti Gyűjtemény, Pincegaléria, H52, és a kerületi civil szervezetekre is, mint a Ferencvárosi Községi Alapítvány.

A tevékenységünket az elmúlt időszakban is követte a 9.Tv, viszont a továbbiakban a Filmfoglalkoztató és a District 9 filmfesztivál kapcsán aktív kapcsolatot alakítunk ki a helyi televízióval. Ugyanígy a helyi újsággal, és lehetőség szerint, a helyi rádióval is.

Kapcsolatainknak köszönhetően a helyben született alkotásokat igyekszünk további ifjúsági fesztiválokra küldeni, hogy vigyék Ferencváros jó hírét és ezzel erősítsék a városrész brandjét.

Saját kapacitásaink mellett korábbi, állandó partnereinkkel tervezünk együttműködést, akikkel a Cinemira, első nemzetközi gyermek és ifjúsági filmfesztivált és a Filmjátészó rendezvényeket valósítjuk meg (játékfilm, dokumentumfilm rendezők, trénerek, képregény készítő).

Alapműködésünket a rendezvények bevétele, pályázatok és adományok biztosítják.

Korábbi években bonyolított programjainkat összefoglaltuk, éves bontásban mellékeljük.

További információ rólunk:

[www.palantirfilm.hu](http://www.palantirfilm.hu)

Facebook: @DocuArtMozi

Instagram: docuartmozi

Budapest, 2018. március 28.

Komlói Orsolya és Füredi Zoltán