

PÁLYÁZATI JELENTKEZÉSI LAP

Budapest IX. Ráday u. 18. földszint IV. szám alatti, 159 m² nagyságú, udvari bejáratú, földszinti, nem lakás céljára szolgáló helység bérleti jogának megszerzésére kulturális tevékenység céljára

önkormányzattal történő együttműködési kötelezettséggel

Alulírott pályázati ajánlatot teszek a Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzata által meghirdetett Budapest IX. Ráday u. 18. földszint IV. szám alatti, 159 m² nagyságú, utcai bejáratú, földszinti, nem lakás céljára szolgáló helység

BÉRLETI JOG-ának 2019. március 31-ig szóló határozott időre történő megszerzésére

A pályázó neve: **Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány**

címe: **1136 Budapest, Balzac u. 8-10., 4. em. 3/A.**

képviselő neve, címe: **Horváth-Tőreki Gergely, 1136 Budapest, Balzac u. 8-10., 4. em. 3/A.**

Elérhetőségek (telefonszám és e-mail cím): **06 70 582 4751, szervezes@ittesmosttarsulat.hu**

A helyiséget **közösségi tér kialakítása, színházi/kulturális programok rendezése** (konkrét kulturális) célra kívánom használni.

A helyiségben folytatandó tevékenység körében megvalósítandó konkrét programok:

I. Improvizáció, mint a közösségépítés útja

Az Itt És Most Társulat fő tevékenysége az improvizáció, melynek személyiség-és közösségépítő hatásában maximálisan hiszünk. Ennek megfelelően az általunk megálmodott színházi és kulturális közösségi térben egyaránt fontos az egyéni fejlődési lehetőségek biztosítása és a közösségi aktivitás.

Előadásaink eszenciája nem csak abban rejlik, hogy nincs szövegekönyv. Az improvizációban olyan alapértékeket fejlesztünk és hasznosítunk, mint az egymásra figyelés, elfogadás, nyitottság. Improvizációs estjeinken a közönség ötleteiből építkezünk. Bármilyen formával lépünk színpadra, elmélyült műhelymunka, belső tréningek támasztják alá játékunkat.

A 2017/18-as évadban futó improvizációs előadásaink:

- Az utca embere – nézői történetek, beszélgetés inspirálja játékunkat
- Harald – egy szó, rengeteg történet
- Remix – slam poetry és improvizáció fúziója
- Random – rövid jelenetek, szabályjátékok nézői ötletek alapján
- ZanzaMini – gyerekelőadás sok mesés elemmel
- Tükörképeink – párkapcsolati kérdések körüljárása improvizáció segítségével
- Zsófi/Marci – kétszemélyes hosszúformátumú előadás

**ITTÉS MOST TÁRSULAT
MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY**

Adósz.: 16901810-1-41
1136 Bp., Balzac u. 8-10.
Sz.szám: 10918001-00000092-08070015

Alapítványunk a társulati fellépések mellett a szemléletmód átadására is nagy hangsúlyt fektet.

Társulatunk tagjai gyerekeknek és felnőtteknek is tartanak heti rendszerességgel műhelyfoglalkozásokat, a jövőben ezt szépkorúaknak szóló csoporttal is szeretnénk kiegészíteni. Ezeken a tréningeken a szórakozáson, élményszerzésen túl a résztvevők számos készsége, képessége erősödik. Látványosan nő a figyelem terjedelme és a kommunikáció hatékonysága. A közös, felszabadult játék lehetővé teszi, hogy személyiségünk rejtett oldalával is megismerkedjünk. Önismeretünket fejlesztve könnyebben kapcsolódunk más emberekhez, ezáltal tágabb értelemben vett, társadalmi környezetünknek is aktívabb tagjai lehetünk.

II. Közösségi tér

Improvizációs programjaink otthona mellett közösségi és befogadó térként is tekintünk a megpályázott ingatlanra. Ennek három alappillére van:

- helyi kezdeményezések felkarolása
- általunk felkutatott kulturális programok befogadása, szervezése
- partnerszervezetünk, a START! programjai

II./1. Helyi kezdeményezések felkarolása

Közösségi terünkben otthont kívánunk adni a kerületben élő, tanuló, dolgozó fiatalok önálló kezdeményezéseinek. Szívesen látnánk képzőművészeti kiállításokat, zeneiskolások, kerületi zenészek fellépéseit, önképzőköröket, klubokat, támogatva a tehetségek megmutatkozását. Arra törekszünk, hogy a színház és művészet a fiatalok pozitív szenvedélyévé váljon. Nem csak passzív, fogyasztói szerepet kínálunk, hanem a kultúra aktív alakítójaként, alkotójaként számítunk a helyiekre, erősítve ezzel ferencvárosi identitásukat is. Nyitottak vagyunk arra, hogy együttműködési megállapodást kössünk ferencvárosi iskolákkal a középiskolások közösségi szolgálatának támogatásához. A közösségi médián saját felületet hoznánk létre a helynek, hogy naprakészek lehessenek a hozzánk látogatók eseményeinkkel kapcsolatban.

II./2. Általunk szervezett kulturális programok

Művészeti koncepciónk az improvizációs/színházi előadások mellett színes és változatos programokat tartalmaz, melyekre kerületi lakcímkártyával kedvezményesen lehet jegyet váltani.

a. Családi napok

Ezek az alkalmak ZanzaMini előadásunk kiegészül közös szülő-gyermek foglalkozással. A családtagok együttes játékélmény részesei lesznek, ami a családi életre pozitív hatással van. Nem csak a közös tapasztalatot vihetik haza, hanem otthon is elővehető gyakorlatokkal, játékokkal gazdagodnak.

b. Szépkorúak és fiatalok állandó improvizációs/közösségi színházi csoportja

**ITTÉSMOST TÁRSULAT
MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY**

Adósz.: 18901810-1-41
1136 Bp., Balzac u. 8-10.
Sz.szám: 10918001-06000092-08070015

Jelenleg a Fadrusz utcai bázisunkon futó improvizációs csoportjaink közül kettő délutáni időpontban, egy pedig délelőtti órákban működik, ezzel segítve, hogy a délutáni munkarendben dolgozók illetve a kisgyermekes szülők is részesei lehessenek az improvizáció élményének. Fiataloknak, fiatal felnőtteknek szóló műhelyeink mellett nyugdíjas csoport indítására is pályázunk Ferencváros művészeti és kulturális tevékenységek támogatására kiírt pályázatán. Fontosnak gondoljuk, hogy a munka világából kikerülő emberek teret kapjanak a közös gondolkodásra, megfogalmazhassák az őket érintő és érdeklő társadalmi kérdéseket, és ezeket a nyilvánosság számára is láthatóvá tegyék. Ehhez az improvizáció, a színház és a drámapedagógia eszközeit hívjuk segítségül. Célunk közösségi színházi előadás létrehozása, mely adott pontokon a nézőket is bevonja, ezzel elősegítve a további együtt gondolkodást, generációk közti párbeszédet. Jó gyakorlatra példa a MU színház projektje (MU, a kultúra szigete. Budapest, 2016), melyben nyugdíjas résztvevők dolgoztak közös kérdések megtalálásán és közös produkció létrehozásán. Ideális esetben a programban térítésmentesen lehet részt venni. A szépkorúaknak szóló csoporttal izgalmas párbeszédbe lép a START! Személyes történelem: Teatre na de Dam Budapesten programja (ld. lenn.)

c. Irodalmi programok

Jó kapcsolatot ápolunk a Magvető Caféval és a Fiatal Írók Szövetségével (FISZ). A 2018-as évi Magyar Széppróza Napján a FISZ irodalmi programját improvizációs előadással egészítettük ki (Ad notam Jókai), ahol kötelező olvasmányok idézeteit használtuk játékunkban. Hasonló komplex programokat képzelünk el a Ráday utcában, akár a kerület legismertebb irodalmi alkotója, József Attila kapcsán is. Emellett a fiatal szerzők számára megmutatkozási lehetőséget biztosítunk, felolvasóesteket, könyvbemutatókat, irodalmi vetélkedőket is szeretnénk szervezni közösségi terünkbe. Pályázati forrástól függően ezek az alkalmak akár ingyenesen is látogathatóak.

d. Környezettudatosság témájában workshopok, előadások

A Messzelátó Egyesület 1999-ben alakult természetvédelmi és környezetvédelmi ismeretek, a fenntartható, egészséges életmód terjesztéséért, és az önkéntesség kultúrájának széles körű közvetítéséért. Sokéves közösségteremtő és szemléletformáló tevékenységükre, tapasztalatukra támaszkodva 2017-től egy nagyon fontos nemzetközi mozgalom hazai, szakmai képviselőjét, népszerűsítését emelték a munkájuk fókuszába: az önkéntes egyszerűségét.

Az önkéntes egyszerűség / minimalizmus (más néven tudatosan egyszerű életmód, angolul simple living, minimalism, voluntary simplicity vagy downshifting) egy olyan érték alapú, az ökotudatos életmód, a mindennapi egyszerűséget, és emberi odafigyelést tartja alappilléreinek. Olyan értékrendet jelent, amely ugyan anyagi és fogyasztói lemondásokkal jár, de a lemondások által visszanyert egészség, szabadság, és idő harmóniát teremt egyéni és társadalmi szinten is. Az egyszerűsítés a stresszes, zűrzavaros életünkből, rendet és felszabadultságot teremt, amely által felfedezhetjük, hogy mi az igazán fontos számunkra.

II./3. START! programjai.

ITTÉSMOST TÁRSULAT
MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY
Adósz.: 18901810-1-41
1136 Bp., Balzac u. 8-10
Szám: 10918001-0000092-08978015

A START!, korábban a Szóda Műhely két trénera Kallós Viola és Coates Ádám 3 éven keresztül szervezett készségfejlesztő foglalkozásokat ferencvárosi és budapesti középiskolásoknak. Azon dolgoznak, hogy a nem-formális oktatás eszközeivel segítsék a fiatalokat a pályaválasztás, az önismeret és az aktív közösségi felelősségvállalás területén. Mindezt gyakorlati foglalkozásokon keresztül valósítják meg, ahol a hangsúlyt az együttműködésre és a kezdeményező-készségre helyezik. Céglátogatásokat és kerekasztal beszélgetéseket szerveznek, ahol fiatalok közvetlenül tájékozódhatnak a munkaerő-piac szereplői kapcsán és más őket érintő kérdésekben. Iskolai közösségi szolgálatos projekteket szerveztek, többek között Ferencvárossal együttműködve. Példa erre a Mesél a tér program, amelynek keretében fiatalok idősekkel interjúztak Ferencváros helytörténetéről és dokumentumfilmes eszközökkel dolgozták fel a személyes történeteket. A projekt rendkívül sikeres volt mind közösségi mind művészeti szempontból, az itt készült video meglehetősen az alábbi linken:

<https://www.youtube.com/watch?v=69FAVJW-QBA>

Egy 2017-ben meghirdetett Instagram pályázat keretében több mint 500 fiatalt ösztönöztek arra, hogy megosszák a városi térhez fűződő élményeiket a fotó eszközével.

<https://szodablog.com/2017/10/18/instagram-palyazat-es-kutatas-sajtotajekoztato/>

A jövőben is céljuk olyan programokat létrehozni, ahol diákok közösen alkothatnak, információkat szerezhetnek történelmi és társadalmi kérdésekben, és így felelősebben alkothatnak véleményt. Ferencvárossal együttműködve rendkívül hatékonyan dolgozhatnak helyi fiatalok bevonásával egy olyan közösségért, ahol a generációk és a különböző személyes háttérű és meggyőződésű ferencvárosi illetve budapesti lakosok közt aktív párbeszéd zajlik.

a. Pályaorientációs tréningorozat céglátogatásokkal

8 alkalmas pályaorientációs tréning céges partnerekkel együttműködésben. A tréninget heti rendszerességgel rendezzük, 2018 októberétől három előkészítő önismereti alkalom után 3 különböző cég irodájába látogatnak el a résztvevő fiatalok. Így miután felméri képességeiket és preferenciáikat alkalmuk lesz valós munkakörnyezeteket összehasonlítani. További két záróalkalom keretében összegzik tapasztalataikat és tervezik meg következő lépéseiket a tudatosabb pályaválasztás felé. Korábbi céges partnereink: Samsung, Nestlé, Prezi, E-On, Noguchi Porter Novelli. A program a korábbi Szóda Műhely START! tréningorozatának tapasztalataira épül: <https://szodablog.com/category/start/>

b. Videópályázat aktív társadalmi felelősségvállalás témájában

Korábbi rendkívüli sikerű Instagram pályázatunk mintájára, amelyet a Metropolitan Egyetemmel, a Noguchi Porter Novellival, a Noizz.hu-val és Deák 17 Galériával együttműködve valósítottunk meg, videópályázatot indítunk középiskolások számára. A pályázat hirdetése az Instagramon zajlik majd, a pályaműveket a Youtube-ra tölthetik fel a fiatalok. A pályázati periódusban videós műhelymunkát hirdetünk, ahol a pályázat iránt érdeklődő fiatalok szakértői tanácsok mentén tökéletesíthetik ötleteiket, felkészültségüket. A

ITTÉSMOST TÁRSULAT
MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY
Adószám: 18901810-1-41
1130 Újpest, Balzac u. 8-10
Sz. szám: 10918001-00000092-08070010

pályázat célja, hogy középiskolások hozzájuk közel álló kifejezőeszközökkel fogalmazhassák meg viszonyukat az őket körülvevő közösséghez, társadalmi problémákhoz.

<https://szodablog.com/2017/10/18/instagram-palyazat-es-kutatas-sajtotajekoztato/>

c. Személyes történelem: Teatre na de Dam Budapesten

A Hollandiában nagy sikerű Teatre na de Dam színházi rendezvénysorozat ifjúsági programját 2019-ben Budapesten is megvalósítjuk Ferencvárossal együttműködésben. A budapesti program keretében színházi foglalkozássorozatot szervezünk ferencvárosi fiatalok és időkorúak bevonásával, amelynek keretében a második világháború személyes emlékezetét dolgozzuk fel, a holland Teatre na de Dam koncepciója alapján, Kallós Viola drámapedagógus és közösségi színházi szakember vezetésével. A program lényege, hogy középiskolások idősekkel interjúzva kerülnek közelebb a korszak történelmi valóságához, majd a személyes történeteket színpadra állítják. Ezek az előadások jellemzően a helyi köztereken, magánlakásokon, közösségi terekben valósulnak meg, nem tipikus színházi terekben, így még hozzáférhetőbb a történetek személyes, helyi vonatkozása. Hollandiában május 4. a második világháború áldozatainak emléknapja, 2010 óta minden évben országsszerte emlékeznek meg ezen a napon közösen a legnagyobb színházi intézmények, független társulatok és közösségi színházi csoportok. Míg a program az első évben 7 előadással indult Amszterdamban, 2016-ra több mint 80 produkció csatlakozott hozzá, 2017-ben pedig Berlinben, Németországban, 2018-ban pedig Carrarában Olaszországban is megvalósult egy-egy fiataloknak szóló színházi program. Tervezett együttműködésünk keretében pályázunk a koncepcióval Ferencváros művészeti és kulturális tevékenységek támogatására kiírt felhívására, így a program Ferencváros résztámogatásával, a Teatre na de Dam produkció támogatásával valósulna meg.

Az önkormányzati együttműködés keretében teendő, az önkormányzat által elfogadott kulturális koncepció célkitűzéseivel összhangban lévő vállalások:

- Szemléletmódunkban és kulturális koncepció célkitűzéseiben sok közös vonás fedezhető fel. Mind improvizációs programjaink, mind befogadó térként meghatározott törekvéseink az aktív kultúrát képviselik. A közösségfejlesztés, közösségépítés számunkra is kiemelten fontos.
- Kiemelt figyelmet fordítunk a fiatalokra, idősekre és arra törekszünk, hogy minél több ingyenes programot is biztosítsunk. Terveink között szerepelnek az Idősügyi koncepcióban meghatározott, az élethosszig tartó tanulást segítő programok, illetve tanórán kívüli, az iskolai oktatást, nevelést kiegészítő és erősítő tevékenységek. Partnerünk, a START! nagy tapasztalattal rendelkezik az Ifjúsági Koncepcióban meghatározott pályaorientációs, pályaválasztási programok folytatásában.
- A fiatal művészek számára bemutatkozási lehetőségeket biztosítunk, a Fiatal Írók Szövetségével pedig a szerzőket és befogadókat hozzuk közel egymáshoz.

- Tervezünk környezettudatos szemlélet kialakításának segítését célzó eseményeket, a Messzelátó Egyesület segítségével.
- Társulati előadásainkra, műhelyeinkre ferencvárosi lakcímkártyával rendelkezők számára kedvezményes jegyet biztosítunk, és nyitottak vagyunk az együttgondolkodásra a már hagyománnyal bíró, kerületi nagyrendezvények kapcsán.
- Nyitva tartásunkat az általános-és középiskolások, egyetemisták napirendjéhez igazítjuk, egy olyan központot létrehozva, ahova nyugodtan bejöhetnek beszélgetni, társasjátékozni, képregényt olvasni, internetezni, telefont tölteni. A nyugdíjasok, szépkorúak felé is szeretnénk nyitni és – pályázati forrástól függően – délelőtti, napközbeni programokkal megszólítani őket.
- Fontos számunkra, hogy a házban élőkkel is jó kapcsolatot ápoljunk, lakossági fórumon szeretnénk működésünkről és rendezvényeinkről tájékoztatást tartani nekik, illetve az ő programötleteiket, javaslataikat meghallgatni.
- Erősítjük a ferencvárosi identitást.

A helyiségben folytatandó tevékenység, valamint az annak keretében megvalósítandó programok és az együttműködés körében vállaltak személyi feltételeinek és pénzügyi forrásainak bemutatása:

Az Itt És Most csoport 2011-ben színpadi, film- és szinkronszínészekből alakult Várnai Szilárd színész-rendező irányításával. A társulat az elmúlt hét évben sokat formálódott mind tevékenységét, mind a személyi összetételét illetően. 2017 óta szervezeti háttérünket az Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány biztosítja.

Társulatunk tagjai

Varju Nándor, művészeti vezető

1999 óta vezet színjátszó csoportokat, rendez diák és felnőtt színházi előadásokat, színházi nevelési foglalkozásokat. 2008 óta improvizációs színházzal is foglalkozik, ami mára mindennapi szenvedélyévé vált. Alapító tagja a győri Import Impro Társulatnak, az évente megrendezésre kerülő győri Országos Improvizációs Fesztiválnak. Rendszeresen tart impros tréningeket az ország különböző pontjain drámatanároknak, diákoknak, színészeknek. Részt vett több külföldi impros forma hazai meghonosításában, rendszeresen jár itthoni és külföldi tréningekre képezni magát.

Horváth-Törek Gergely, művészeti vezető

Szinkron- és improszínész, tréner. A szinkronizálással az Etalon Media Kft. tanfolyamán kezdett foglalkozni. Azóta olyan filmekhez adja hangját, mint a Trónok harca, a Viszony című sorozat, ő a Prime csatorna hangja, narrátorként hallhatjuk a nagyobb dokumentumfilm csatornákon (Discovery Chanel, National Geographic etc.) Munkái során sok kőszínházi színésszel dolgozott együtt, nem csak a szinkronban, hanem hagyományos színházi előadásokban is. Így ismerkedett meg Várnai Szilárd debreceni színművész által a színházi

ITTÉSMOST TÁRSULAT
MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY
 Adósz.: 18901810-1-41
 1136 Bp., Fehérv. u. 8-10.
 Sz.szám: 10918001-00000092-08070015

improvizációval is, akitől megörökölte az IttÉsMost Társulat vezetését. Az elmúlt nyolc évben számos improvizációs kurzuson, tréningen gyarapította tudását, mind az egyéni fejlődését, mind a társulat érdekeit szem előtt tartva.

Szőke Gábor, operatív vezető

Okleveles közgazdász, informatikai tanácsadó, emellett improvizációs színész. Civil munkája mellett 2015-ben kezdett el szabadidejében improvizációs színjátszással foglalkozni. A Momentán Társulat improvizációs képzésének elvégzése után csatlakozott az IttÉsMost társulathoz, 2016 szeptemberében. A társulat előadásainak rendszeres szereplője, olykor moderátora, improvizációs tréningek beugró vezetője, illetve a társulat operatív működéséért, pénzügyeiért felelős tagja.

Molnár Anikó, szervező és koordinátor

Első diplomáját osztatlan képzésben művelődésszervezőként szerezte, amit később emberi erőforrás tanácsadó mester diplomával egészített ki. HR területen 11 éves munkatapasztalattal bír, projekt asszisztens, projektvezető és személyzeti tanácsadó munkaköröket töltött be. 10 évig társas táncolt, ebből 4 év formációs versenyzés volt, országos megmérettetéseken. Az utolsó 3 évben tánc tanfolyamok asszisztenseként gyerek-és a felnőtt csoportokat oktatott. Társulatunkat az operatív feladatokban segíti.

Borbás Gergő, improvizációs színész

Színész, idegenvezető. Színházi tapasztalatait a független színház területén szerezte. Színházi nevelési előadások létrehozásával, játsszásával foglalkozik elsősorban. Az Eötvös Loránd Tudományegyetem nemzetközi tanulmányok szakának hallgatója. 2015 és 2016 között a Fórum Társulat társulati tagja volt, valamint a Forimpro improvizációs színházi társulat alapítója és operatív vezetője. 2015 és 2017 között a Magyar Televízió Reaktor című műsorának szereplője volt, több egyéb filmes és színházi projekt mellett. 2016 óta a Mentőcsónak Egység, valamint az Itt És Most improvizációs színház társulati tagja.

Hollai-Heiser Anna, improvizációs színész

Színművész, drámatanár. 2017-ben diplomázott a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem színész szakán, és mellette elvégezte a Tanárképző Intézet drámapedagógia szakirányát. 2014 óta foglalkozik komolyabban a tanítással. Egy éven át a Napsugár Néptánc Egyesület 30 főből álló csoportjával dolgozott, később a Mihail Eminescu Pedagógiai Líceumban, és a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetemen is tanított. Nemrég költözött vissza Budapestre, ahol újra csatlakozott az IttÉsMosthoz, illetve állandó gyermekcsoportja van a wekerlei Fejlesztőházban. A szerdánkénti felnőtt Nyitott Műhely egyik trénera.

Horváth Lilla Melinda, improvizációs színész

A Vörösmarty Mihály Gimnázium dráma tagozatán végzett. Ezután főleg improvizációval foglalkozott, de hagyományos színházi előadásban is játszott (Perényi Balázs). 2015-2016 között Momentán Junior tag volt, illetve 2015-ben a Kapolcsi Momentán udvar szervezésében is részt vett. Heti rendszerességgel tart gyerekcsoportoknak improvizációs foglalkozást.

**ITTÉS MOST TÁRSULAT
MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY**

Adósz.: 16901810-1-41
1136 Bp., Balassa u. 8-10.
Sz.szám: 10918001-00000032-08070015

A START! Tagjai

Kallós Viola

Kallós Viola több mint 6 éve dolgozik drámapedagógusként és oktatási szakemberként fiatalokkal és helyi közösségekkel. Célja, hogy olyan programokat hozzon létre, ahol a jelenlévők tanulhatnak egymástól és közösen dolgozhatnak céljaik eléréseért. Jelenleg aktív foglalkozásvezető a 9. kerület megbízásában a Mester Galéria és Közösségi Tér középiskolásoknak szóló programjában és az Átváltozó Egyesület felnőtteknek és fiataloknak szóló programjaiban, illetve alkalmi felkérések keretében csapatépítő tréningeket és közösségi színházi foglalkozásokat tart. Együttműködések, korábbi fontosabb munkák: tréner és koordinátor a Szóda Műhelyben, színész-drámatanár a Fórum Társulatban (<https://www.forumtarsulat.com/>), foglalkozásvezető a Connecting Memories nemzetközi generációk közötti színházi projektben Spanyolországban (<https://vimeo.com/116638592>).

Coates Ádám

Coates Ádám az Antall József Tudásközpont Szóda Műhelyét projektvezetőként koordinálta közel 3 évig. Egyetemi tanulmányai alatt ismerkedett meg a kooperatív tanulással és olyan csoportmunkára épülő oktatási módszerekkel, amelyek hozzájárultak a projekt szakmai alapjaihoz. Olyan programok létrehozásán dolgozik, ahol a fiatalok a saját véleményüket, gondolataikat felhasználva, egymást segítve és inspirálva tudnak fejlődni. Szívesen tervez digitális eszközök használatára épülő ifjúsági programokat, illetve kutatja a fiatalok közösségi média használatát. A Szóda Műhely Instagram pályázatának szakmai vezetése kapcsán számos televízió- és rádióinterjúban nyilatkozott a generáció médiahasználati szokásaival kapcsolatban és a Noguchi Porter Novellal közösen megvalósított és kutatás eredményeiről. Koordinálta a Szóda Műhely nyári táborainak videós csapatait.

Pénzügyi források

Társulatunk önálló gazdálkodást folytató civil szervezet, amelynek rendszeres bevételei származnak az alábbi tevékenységekből:

- Az alapítvány támogatóinak rendszeres, illetve eseti adományai
- A Fadrusz u. 12. szám alatt működtetett Fadrusz Alkotóműhelyben rendezett előadásainkból származó jegybevételek
- Különböző rendezvényeken történő fellépéseink tiszteletdíjai
- Előadóművészeti társulatok számára elérhető pályázati forrásokra történő jelentkezések
- 2019-től közhasznú civil szervezetként a személyi jövedelemadó 1% rendelkezések fogadása
- 2019-től jegybevételeink után felvehető TAO támogatás.

ITTÉSMOST TÁRSULAT
MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY

Adósz.: 18901810-1-41
1136 Bp., Balzac u. 8-10.
Sz.szám: 10918001-00000092-08070015



A tevékenység végzésére jogosító igazolás (cégkivonat, vállalkozói igazolvány) száma, kiállító hatóság megnevezése: **0100/Pk.60093/2017, Fővárosi Törvényszék**

Tudomásul veszem, hogy amennyiben a Pályázati felhívásban meghatározott nyilatkozatokat, igazolásokat, dokumentumokat nem csatolom e jelentkezési laphoz, úgy pályázatom érvénytelen.

Vállalom, hogy a Bérbeadói értesítés kézhezvételét követően közjegyzői tartozás elismerő nyilatkozatot teszek, és azt a bérleti szerződés megkötése előtt bérbeadónak benyújtom.

Vállalom, hogy a pályázati felhívásban megjelölt feltételeket teljesítem és elfogadom, a pályázat megnyerése esetén az erről szóló értesítés kézhezvételét követő 30 napon belül bérleti szerződést kötök.

A pályázati felhívásban megajánlott havi bérleti díj összegét elfogadom, és egyben tudomásul veszem és elfogadom, hogy a bérleti díj minden év május 1-jén 4 %-kal emelkedik.

Budapest, 2018. év március hó 28. napján


.....
aláírás

ITTÉSMOST TÁRSULAT
MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY
Adósz.: 18901810-1-41
1136 Bp., Balzac u. 8-10.
Sz.szám: 10918001-00000092-08070015

ⁱNyilatkozat átláthatóságról

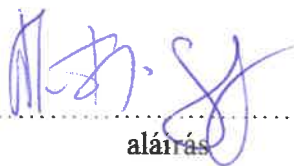
Alulírott **Horváth-Töreki Gergely**, mint az **Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány** képviselője nyilatkozom, hogy az általam képviselt szervezet a nemzeti vagyonról szóló 2011. évi CXCVI. törvény 3. § (1) bekezdés 1. pontja szerint átláthatónak minősülő szervezet, tekintettel arra, hogy

1. vezető tisztségviselői megismerhetők,

valamint

2. az általam képviselt szervezet és annak vezető tisztségviselői nem átlátható szervezetben nem rendelkeznek 25%-ot meghaladó részesedéssel,

Budapest, 2018. március 28.



aláírás

**ITTÉSMOST TÁRSULAT
MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY**

Adósz.: 18901810-1-41

1136 Bp., Balzac u. 8-10.

Sz.szám: 10918001-00000092-08070015

ⁱ Civil szervezet illetve vízitársulat által kitöltendő

Nyilatkozat a köztartozásról

Alulírott **Horváth-Tőreki Gergely**, az **Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány** (nyilvántartásba vételi okirat száma: **01-01-0012414**, a nyilvántartásba vevő szerv: **Fővárosi Törvényszék**, képviselője: **Horváth-Tőreki Gergely**) képviseletében kijelentem, hogy az **Itt és Most Társulat Művészeti Alapítvány** civil szervezet az állammal, és Ferencváros Önkormányzatával szemben

nem rendelkezik

lejárt tartozással valamint

nem indult ellene felszámolási eljárás, nem áll végelszámolás vagy csődeljárás hatálya alatt.

Budapest, 2018. március 28.



.....

aláírás

**ITTÉSMOST TÁRSULAT
MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY**

Adósz.: 18901810-1-41
1136 Bp., Balzac u. 8-10.
Sz.szám: 10918001-00000092-08070015